

# TRILOGY



**Chorégraphes :** ADRIANO CASTAGNOLI ANNA TARONI JGOR PASIN

**Niveau : intermédiaire, 1 mur, 96 comptes**

**Musique : Old Dirt Roads – Owen Riegling**

**Traducteur : Norbert Genty**

**Section 1 : STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, HOLD.**

1-2-3-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

5-6-7-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), ½ tour à D avec Step PG derrière, pause

**Section 2 : 2 TOES STRUT BACK, COASTER STEP, STOMP UP.**

1-2-3-4 Poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD, poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG

5-6-7-8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Stomp Up PG à côté du PD

**Section 3 : ½ RUMBA BOX, SCISSOR CROSS, SCUFF.**

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG devant, pause

5-6-7-8 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD croiser devant PG, Scuff PG

**Section 4 : ¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP FWD, SCUFF, ¼ TURN STEP SIDE, SCUFF, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP.**

1-2-3-4 ¼ de tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Scuff PG, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

**Section 5 : 2 ROCK STEP BACK, KICK FWD, STEP FWD, ½ TURN KICK FWD, HOOK FWD.**

1-2-3-4 Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-6-7-8 Kick PD devant, Step PD devant, ½ tour à G avec Kick PG, Hook PG devant PD

**Section 6 : STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP.**

1-2-3-4 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Step PD en diagonale arrière D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG en diagonale arrière G, Stomp Up PD à côté du PG

*Ici Restart au 6<sup>ème</sup> mur*

**Section 7 : ROCK STEP SIDE, KICK FWD, JAZZBOX, STOMP UP.**

1-2-3-4 Rock Step PD à D, retour PG, Kick PD devant, Step PD croiser devant PG

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à D, Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

# TRILOGY



**Chorégraphes :** ADRIANO CASTAGNOLI ANNA TARONI JGOR PASIN

**Niveau : intermédiaire, 1 mur, 96 comptes**

**Musique : Old Dirt Roads – Owen Riegling**

**Traducteur : Norbert Genty**

**Section 8 : ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP.**

1-2-3-4 Rock Step PD à D, retour PG, ½ tour à D avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

5-6-7-8 Rock Step PG à G, retour PD, ½ tour à G avec Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

**Section 9 : STOMP FWD, HOLD, WEAVE, ½ TURN, HOLD.**

1-2-3-4 Stomp PD devant, pause, Step PG à G, Step PD croiser derrière PG

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD croiser devant PG, ½ tour à D, pause (pdc sur PD)

**Section 10 : TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, KICK-BALL-STEP FWD, SCUFF.**

1-2-3-4 Poser Pointe PG à G, Step PG derrière, poser Pointe PD à D, Step PD derrière

5-6-7-8 Kick PG devant, ramener PG, Step PD devant, Scuff PG

**Section 11 : STOMP FWD, HOLD, MAMBO STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, STEP FWD, STOMP SIDE.**

1-2-3-4 Stomp PG devant, pause, Rock Step PD devant, retour PG

5-6-7-8 Step PD derrière, ½ tour à G avec Step PG devant, Step PD devant, Stomp PG à G

**Section 12 : 2 HEELS FAN, ½ TURN STEP FWD, SCUFF, STOMP FWD, HOLD.**

1-2-3-4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, Pivoter Talon PG à D, retour au centre

5-6-7-8 ½ tour à D avec Step PD devant, Scuff PG, Stomp PG devant, pause

**Restart au 6<sup>ème</sup> mur après la Section 6**

**Pour le 7<sup>ème</sup> mur, commencer la danse à partir de la Section 9 (32 comptes)**

**Pour le 8<sup>ème</sup> mur (final), commencer la danse à partir de la Section 9 sur le mur de 12h (29 comptes), faire les Sections 9, 10 et 11 puis faire :**

**Section 12 : 2 HEELS FAN, STOMP FWD.**

1-2-3-4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, Pivoter Talon PG à D, retour au centre

5 Stomp PD devant