

« TANJA »



Niveau : Novice +

Comptes: 64

Mur : 2

Choreographe : Claude Mela

Musique : "Where did I go wrong" de Nathan Carter

Intro: 64 counts (begin on vocals)

SECT 1 [1-8] Step, Stomp up (x4) en Diagonale

- 1-4 Step D devant diag. D, Stomp up PG à côté du PD, PG derrière diag. G, Stomp up PD à côté du PG
- 5-8 Step D derrière diag. D, Stomp up PG à côté du PD, PG derrière diag. G, Stomp up PD à côté du PG

SECT 2 [9-16] Kick D (x2), Step, Hold, Coaster Step, Stomp

- 1-2 Kick D x 2
- 3-4 Step D arrière, pause
- 5-8 Coaster step G, stomp D

SECT 3 [17-24] Swivels, Stomp, Scissor Cross, Hook

- 1-4 Pivoter D (pointe, talon, pointe) à D, Stomp G,
- 5-8 Step G à G, Step D à côté PG, Step G croisé devant PD, hook D

SECT 4 [25-32] Weave, ¼ D Rock step ¼D, Scuff

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD
- 5-8 ¼ tour à D et rock step PD devant, ¼ D recover, Scuff PG 6:00

SECT 5 [33-40] Jazz Box Jump, Stomp, Heel

- 1-4 (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière, retour s/PD et Kick PG devant, retour s/PG, Stomp PD
- 5-8 Talon D devant, ramène, Talon G devant ramène

SECT 6 [41-48] Step 1/4 de tour à G, Stomp up G, step ¼ de tour à G, Scuff D (TWICE) , Stomp D

- 1-4 ¼ de tour à G avec pied D à D, Stomp up G près G,
Step ¼ de tour à G avec pied G devant, Scuff D près du G 12:00
- 5-8 Step ¼ de tour à G avec pied D à D, Stomp up G près G,
Step ¼ de tour à G avec pied G devant, Scuff D près du G 6:00

SECT 7 [49-56] Vine, Stomp G, Kick G, Stomp, Heel fan

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à droite, Stomp PG
- 5-6 Kick G, Stomp G devant
- 7-8 Pivoter talon G vers l'extérieur, revenir au centre

SECT 8 [57-64] Pivot military, Rock back G, Stomp x2

- 1-4 Step PD – pivot ½ G- ½ G et sept D derrière, pause
- 5-6 Rock back G on right
- 7-8 Stomp G à côté PD et Stomp G devant

Restart 1 : 3ème mur = Sect 6 – 4ème cpt

TAG 2 : 7ème mur = Sect 2 – 4ème cpt remplacer le step arrière pause par un rock step arrière.

FINAL : 8ème mur = Fin de la Sect 6 rajouter les 4 der comptes de la Sect 6 et faire Sect 7 & 8 Finir la dance avec 1 seul Stomp