

POP CORN



Chorégraphe : EDU ROLDOS & DAVID RIBAS

Niveau : Intermédiaire Phrasé, 2 murs, 1 tag, 1 tag/restart

Musique : Corn - Blake Shelton

Partie A (32 comptes) (1 mur)

Section 1 : ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, SCUFF

- 1-2-3-4 Rock Step PD à D, retour PG, ½ tour à D avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD
- 5-6-7-8 Rock Step PG à G, retour PD, ½ tour à G avec Step PG à G, Scuff PD

Section 2 : 2 SCOOTs FWD, STEP FWD, SCUFF, ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, SCUFF

- 1-2-3-4 2 Scoot sur PG en avançant, Step PD devant, Scuff PG
- 5-6-7-8 Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

Section 3 : STEP SIDE, STEP CROSS BACK, ¼ TURN SHUFFLE, STEP FWD, ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
- 3&4 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 5-6-7&8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc PD), Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant

Section 4 : FULL TURN FWD, ¼ TURN STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, STOMP UP, HEEL, HOOK BACK

- 1-2 ½ tour à G avec Step PD derrière, ½ tour à G avec Step PG devant
- 3-4 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Scuff PG
- 5-6-7-8 Step PG à G, Stomp Up PD, poser Talon PD, Hook PD derrière PG

Partie B (32 comptes) (2 murs)

Section 1 : HEELS SWITCHES, 2 TOE TOUCH BACK, TRAVELLING ROCKS STEP BACK, FLICK

- 1&2& Poser Talon PD devant, ramener PD, poser Talon PG devant, ramener PG
- 3-4 Poser 2 fois Pointe PD derrière
- 5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG à G, Rock Step PD derrière, retour PG à G avec Flick PD

Section 2 : ROCKING CHAIR, ROCK STEP FWD, ½ TURN KICK FWD, RETURN & FLICK

- 1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG
- 5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD devant, retour PG, ½ tour à D Kick PD devant, ramener PD et Flick PG

Section 3 : ½ TURN KICK FWD, RETURN & FLICK, 2 ROCKS STEP BACK, 2 STOMPS FWD

- 1-2-3-4 (en sautant) ½ tour à G Kick PG devant, ramener PG et Flick PD,
- 5-6 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG
- 7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

Section 4 : STEP-LOCK-STEP DIAG FWD, JUMP STOMPS FWD, 2 SCOOTs ½ TURN IN PLACE, STEP SIDE, STOMP

- 1-2-3 Step PD en diagonale avant D, Step PG croiser derrière PD, Step PD en diagonale avant D
- 4-5-6 Sauter en avant et Stomp des 2 pieds, 2 Scoots sur PG sur place avec ½ de tour à D
- 7-8 Step PD à D, Stomp PG à côté du PD

POP CORN



Chorégraphe : EDU ROLDOS & DAVID RIBAS

Niveau : Intermédiaire Phrasé, 2 murs, 1 tag, 1 tag/restart

Musique : Corn - Blake Shelton

TAG (16 comptes)

Section 1 : OPEN TOE-HEEL-TOE DIAG, STOMP, OPEN TOE-HEEL-TOE DIAG, STOMP UP

1-2-3-4 (en diagonale) Pivoter Pointe PD à D, pivoter Talon PD à D, pivoter Pointe PD à D, Stomp PG
5-6-7-8 (en diagonale) Pivoter Pointe PG à G, pivoter Talon PG à G, pivoter Pointe PG à G,
Stomp Up PD

Section 2 : STEP-LOCK-STEP, HOLD, STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, STOMP UP

1-2-3-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, pause
5-6-7-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

TAG/RESTART à la 6ème Partie A, sur la Section 2, faire :

Section 2 : 2 SCOOTs FWD, STEP FWD, SCUFF, MAMBO STEP FWD, STOMP UP

1-2-3-4 2 Scoot sur PG en avançant, Step PD devant, Scuff PG
5-6-7-8 Rock Step PG devant, retour PD, **Step PG à côté du PD, Stomp Up PD**
Puis Restart sur Partie B

A-A-B-B-TAG x2-A-A-B-B-TAG x2-A-A Tag/Restart-B-B-TAG x2