

LUCKY

Chorégraphes : SONIA & NORBERT

Niveau : novice partner or line, 32 comptes, 4 murs, 2 tags

Musique : Lucky – Elle King



Pour la partie danse en ligne, faire les pas de la femme.

Pour la partie couple, position de départ Sweet-heart /Side by Side.

Section 1 : KICK-BALL-CROSS, ROCK STEP SIDE, SHUFFLE FWD, FULL TURN, 2 STEPS FWD.

1&2 Kick PD devant, ramener PD, Step PG croiser devant PD

3-4 Rock Step PD à D, retour PG

5&6 Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant

7-8 *½ tour à D avec Step PG derrière, ½ tour à D avec Step PD devant*

7-8 *Step PG devant, Step PD devant*

Lâcher sa main G et faire tourner sa partenaire sous son bras D, récupérer sa main G

Section 2 : SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, LARG STEP BACK, SLIDE, COASTER STEP.

1&2 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant

3-4 Rock Step PD devant, retour PG

5-6 Large Step PD derrière, Slide PG vers PD

7&8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant

Section 3 : HEELS SWITCHES, LARG STEP FWD, SLIDE, 2 TOES BACK, SHUFFLE BACK.

1&2& Poser Talon PD devant, ramener PD, poser Talon PG devant, ramener PG

3-4-5-6 Large Step PD devant, Slide PG vers PD, poser deux fois Pointe PG derrière PD

7&8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG derrière

Section 4 : VAUDEVILLE, VAUDEVILLE ¼ TURN, PIVOT MILITARY, ROCKING CHAIR.

1&2& Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD en diagonale D, ramener PD

3&4& ¼ de tour à G avec Step PG croiser devant PD, Step PD derrière, poser Talon PG en diagonale G, ramener PG

5-6 *Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)*

5-6 *Rock Step PD devant, retour PG*

Lâcher sa main G et faire tourner sa partenaire sous son bras D, récupérer sa main G

7-8 *Step PD devant, ½ tout à G (pdc sur PG)*

7-8 *Rock Step PD derrière, retour PG*

TAG 1 (8 comptes) à la fin du 4^{ème} mur

Section 1 : KICK-BALL-CROSS, ROCK STEP SIDE, SHUFFLE FWD, STEP FWD, STOMP UP.

1&2 Kick PD devant, ramener PD, Step PG croiser devant PD

3-4 Rock Step PD à D, retour PG

5&6 Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant

7-8 Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

TAG 2 (4 comptes) à la fin du 8^{ème} mur

Section 1 : ROCKING CHAIR

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG