



« **BROKEN BRIDGES** »

Niveau : Novice

Comptes: 48

Mur : 2 - 1 Tag - 1 restart – 1 pont

Choreographe : Claude Mela

Musique : "Broken Bridges" de Jasmine Rae

SECT 1 [1-8] Point R to R, Step R back, Point L to L, Step L back, Kick R, Hook R, Kick R, Flick R

- 1-2 Point PD à D pose PD derrière
- 3-4 Point PG à G pose PG derrière
- 5-6 Kick D, Hook D croise devant jambe G
- 7-8 Kick D – Flick D

SECT 2 [9-16] Step R, Touch L, Kick R, Rock Step pivot ½ turn R, Rock Step, Scuff

- 1-2 Step D devant, Pointe G derrière PD
- 3-4 Step G arriere, Kick D
- 5-6 Rock step D ½ tour
- 7-8 ½ tour step D devant, scuff G

SECT 3 [17-24] Vine L, Scuff R, Jumping jazz box

- 1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à gauche, scuff PD,
- 5-8 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière ,
retour sur PG, Kick PD devant, retour sur PD, Stomp up PG

SECT 4 [25-32] Rock step ¼ tour L, Stomp up R, Toe strut x 2

- 1-2 ¼ tour à G, Rock step PG devant, retour PD ,
- 3-4 ¼ tour G PG a Gauche, Stomp up D
- 5-8 Toe strut PD (en reculant) – Toe strut PG (en reculant)

SECT 5 [33-40] Rock back R, Stomp x 2, Swivel x 2

- 1-2 Rock back D arriere, revenir sur PG
- 3-4 Stomp up D à côté PG – Stomp D devant PG
- 5-8 Pivoter talon vers la droite et retour centre x 2

SECT 6 [41-48] Toe strut ½, Coster Step, Stomp L

- 1-2 Toe strut PD ½
- 3-4 Toe strut PG ½
- 5-8 PD derrière et ramène PG à côté PD, avancé PD devant, stomp G à côté PD

Tag (4 comptes) : Fin 2ème mur = : Step D, Stomp up G, Step G, Stomp up D

Restart 8ème mur = Sect 3 – 4ème compte remplacer le scuff D par un stomp D.

Pont 11ème mur = Fin Sect 4 (reprendre la danse dès la reprise des paroles)